

PRESSEMEDDELELSE 15. September 2014

KLIP af LIVINGSTONES KABINET

Livingstones Kabinet turnerer deres prisbelønnede forestilling KLIP i Danmark fra d. 9. oktober - 14. nov. 2014.

KLIP blev præmieret af Statens Kunstfond, som et af de mest spændende scenekunstværker i 2012, og er netop hjemvendt fra den verdenskendte teaterfestival Edinburgh Fringe Festival. Her spillede KLIP i 4 uger og forestillingen blev nomineret til den prestigefyldte teaterpris "Total Theatre Award" i kategorien 'Physical/visual theatre'.

OM KLIP

Hvor langt ud ad en tangent kan man gå, når begrebet scene-kollage skal udforskes?

Behøver vi fortsat at begræde, at vi lever i en fragmenteret og post-strukturalistisk tid, hvor informationer og indtryk flyder i en tæt strøm, og hvor der ikke findes én – men mange – sandheder og mange fortællinger?

Med tråde tilbage til dadaismen, fluxus-bevægelsen, dekonstruktivismen, Monty Python og andre, har LIVINGSTONES KABINET valgt at omfavne vores fragmenterede samtid og tilstand, og kastet sig ud i et eksperiment, der giver scenekollagen en ny, men dog umiskendelig "Livingstonesk" form.



KLIP blander musik, performance, sang, dans, poesi og objektanimation med en gedigen dosis skæv og blåtonet humor. Livingstones tager en tur ind i et fragmentarisk og labyrinthisk univers med en indre skæv logik, hvor der stilles en række spørgsmål:

“Hvad vil manden med den lyserøde G-streng? Hvad sker der i hovedet på en høne? Hvordan danser man en kød-reklame? Hvor langt er et liv der leves fra et øjeblik til det næste?”

KLIP er skabt i et ligeværdigt og gensidigt inspirerende samarbejde mellem alle de kunstneriske kræfter; komponist, instruktør, koreograf, performere, scenograf og lyd- og lysdesignere.

På scenen: Pete Livingstone, Nina Kareis, Kristina Sørensen Ougaard, Svend E. Kristensen
Instruktion: Nina Kareis · **Koreografi:** Adelaide Bentzon · **Musik/lyd:** Pete Livingstone /Erik Christoffersen · **Scenografi:** Julie Forchhammer · **Lysdesign:** Mikkell Jensen.

Yderligere info: PR ansvarlig Tine Selmer Bertelsen / tine@bertelsen.org / tel.2615 6051

KLIP gennemføres med støtte fra Statens Kunstråds Aktualitetspulje, Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond og Statens Kunstfonds Tonekunstvalg. Forestillingen turnerer gennem turnénetværket.

Læs evt. mere om Livingstones Kabinet og KLIP og download pressefotos på www.livingstoneskabinet.com

TURNEDATOER KLIP 2014:

Torsdag d. 9. oktober	Teaterøen, København
Fredag d. 10. oktober	Teaterøen, København
Lørdag d. 11. oktober	Teaterøen, København
Tirsdag d. 21. oktober	Teater Katapult - Århus
Onsdag d. 22. oktober	Teater Katapult - Århus
Torsdag d. 23. oktober	Teater Katapult - Århus
Tirsdag d. 28. oktober	Helsingør Teater
Onsdag d. 29. oktober	Teater Momentum - Odense
Torsdag d. 30. oktober	Teater Momentum - Odense
Fredag d. 31. oktober	Roskilde Teater - Laboratoriet Musicon
Tirsdag d. 4. november	Teatret Møllen - Haderslev
Onsdag d. 5. november	Teatret Møllen - Haderslev
Torsdag d. 6. november	LASK - Langeland Efterskole, Rudkøbing
Torsdag d. 13. november	Team Teatret - Herning
Fredag d 14. november	Odin Teatret - Holstebro